

Vacances de Noël 2022  
Ateliers de pratique artistique  
*La peinture est un jardin...*

*« Voyez, je me suis fait, un petit jardin, tout autour où je peux me promener [...] Il y a des feuillages, des fruits, un oiseau. »*  
Henri Matisse à André Verdet

Les jardins traversent toute l'œuvre de Matisse. Ils sont pour lui des lieux de promenade et d'inspiration comme ceux d'Issy les Moulineaux et de la villa *Le Rêve* à Vence ou encore celui de son ami Tériade à Saint Jean Cap-Ferrat. À l'occasion des vacances scolaires de Noël, nous proposons aux artistes en herbe et à leurs familles une promenade dans la peinture de Matisse en participant à des ateliers d'expression plastique précédés d'une visite autour du motif du jardin. Le week-end, les ateliers seront organisés autour de l'exposition *Cirque !*

	10:30 – 12:30	14:30 – 16:30
<b>Samedi 17/12/2022</b>	<b>Atelier sur le thème du cirque, technique libre</b>	<b>Atelier sur le thème du cirque, technique libre</b>
<b>Dimanche 18/12</b>	<b>Atelier sur le thème du cirque, technique libre</b>	<b>Atelier sur le thème du cirque, technique libre</b>
<b>Lundi 19/12</b>	<i>« Une fleur, une feuille, un caillou [...] vous ne pouvez pas imaginer comme c'est beau ! [...] à force de voir les choses, nous ne les regardons plus. »</i> <b>Un carnet de voyage, technique mixte</b>	<i>« Il faut que ça pousse en moi comme une plante dans la terre. »</i> <b>Un bouquet, peinture</b>
<b>Mercredi 21/12</b>	<i>« Une fleur – quand je ne la trouve (rai) pas dans ma mémoire je l'inventerai. »</i> <b>Un panneau décoratif, technique aquarelle</b>	<i>« Dans le jardin, caladium, canas, fougères extraordinaires, arbres magnifiques [...] Les arbres inutiles et qui sentent si bon car tous fleurissent et embaument l'air. »</i> <b>Un feuillage, technique mixte</b>
<b>Jeudi 22/12</b>	<i>« Je mets un bouquet sur la table, je voudrais que, ce tableau une fois terminé, un jardinier puisse y reconnaître toutes les variétés de fleurs : mais je ne sais pas ce qui se passe en route, ça devient des jeunes filles qui dansent. »</i> <b>Un livre fleur, dessin</b>	<i>« Elle a la taille d'un demi-dieu, c'est un platane. »</i> <b>Un arbre, technique mixte</b>

<b>Vendredi 23/12</b>	« Je rentre à la maison avec l'idée de peindre ces fleurs. Après avoir fait un arrangement à ma façon quelle déception : tout leur charme est perdu dans cet arrangement. Qu'est-il donc arrivé ? » <b>Une correspondance, papiers découpés</b>	« Trouver de la joie dans le ciel, dans les arbres, dans les fleurs. Il y a des fleurs partout pour qui veut bien les voir » <b>Un tapis de mille fleurs, peinture</b>
<b>Samedi 24/10</b>	<b>Atelier sur le thème du cirque, technique libre</b>	<b>&gt;&gt; Exceptionnellement de 14h à 16h</b> <b>Atelier sur le thème du cirque, technique libre</b>
<b>Dimanche 25/10</b>	<b>MUSÉE FERMÉ (NOËL)</b>	<b>MUSÉE FERMÉ (NOËL)</b>
<b>Lundi 26/12</b>	« Une fleur, une feuille, un caillou [...] vous ne pouvez pas imaginer comme c'est beau ! [...] à force de voir les choses, nous ne les regardons plus. » <b>Un carnet de voyage, technique mixte</b>	« Il faut que ça pousse en moi comme une plante dans la terre. » <b>Un bouquet, peinture</b>
<b>Mercredi 28/12</b>	« Une fleur – quand je ne la trouve (rai) pas dans ma mémoire je l'inventerai. » <b>Un panneau décoratif, aquarelle</b>	« Dans le jardin, caladium, canas, fougères extraordinaires, arbres magnifiques [...] Les arbres inutiles et qui sentent si bon car tous fleurissent et embaument l'air. » <b>Un feuillage, technique mixte</b>
<b>Jeudi 29/12</b>	« Je mets un bouquet sur la table, je voudrais que, ce tableau une fois terminé, un jardinier puisse y reconnaître toutes les variétés de fleurs : mais je ne sais pas ce qui se passe en route, ça devient des jeunes filles qui dansent. » <b>Un livre fleur, dessin</b>	« Elle a la taille d'un demi-dieu, c'est un platane. » <b>Un arbre, technique mixte</b>
<b>Vendredi 30/12</b>	« Je rentre à la maison avec l'idée de peindre ces fleurs. Après avoir fait un arrangement à ma façon quelle déception : tout leur charme est perdu dans cet arrangement. Qu'est-il donc arrivé ? » <b>Une correspondance, papiers découpés</b>	« Trouver de la joie dans le ciel, dans les arbres, dans les fleurs. Il y a des fleurs partout pour qui veut bien les voir » <b>Un tapis de mille fleurs, peinture</b>
<b>Samedi 31/12</b>	<b>Atelier sur le thème du cirque, technique libre</b>	<b>&gt;&gt; Exceptionnellement de 14h à 16h</b> <b>Atelier sur le thème du cirque, technique libre</b>
<b>Dimanche 01/01/2023</b>	<b>MUSÉE FERMÉ (JOUR DE L'AN)</b>	<b>MUSÉE FERMÉ (JOUR DE L'AN)</b>
<b>Lundi 02/01</b>	« Une fleur, une feuille, un caillou [...] vous ne pouvez pas imaginer comme c'est beau ! [...] à force de voir les choses, nous ne les regardons plus. » <b>Un carnet de voyage, technique mixte</b>	« Il faut que ça pousse en moi comme une plante dans la terre. » <b>Un bouquet, peinture</b>

Toutes les citations sont de Henri Matisse.